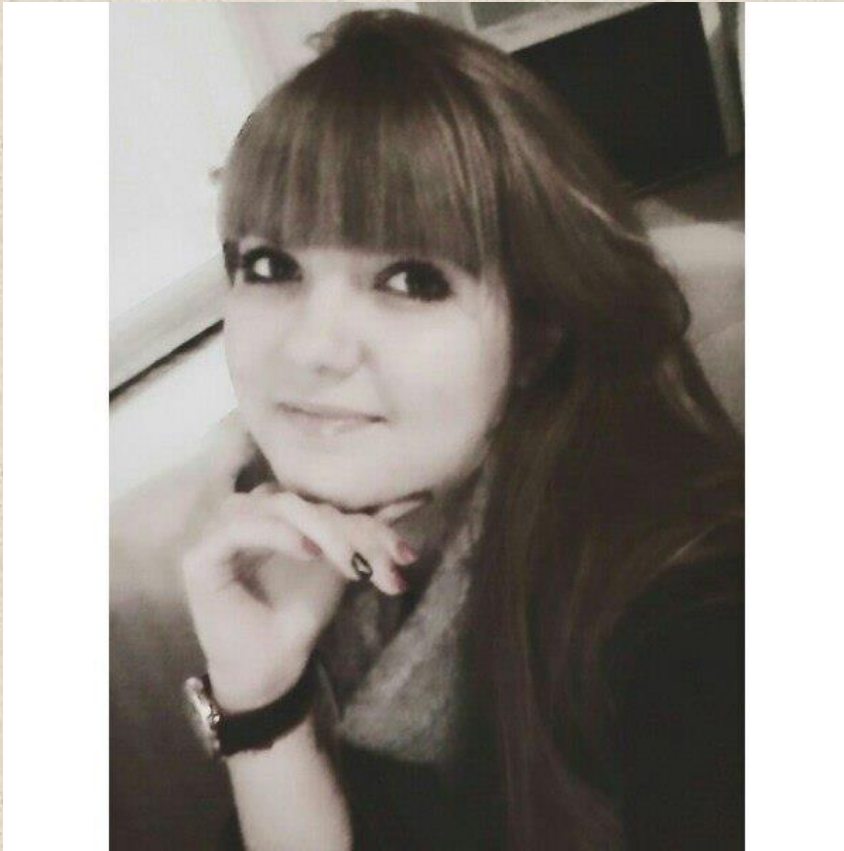


Тема : “Мовна палітра “Давидових  
псалмів” (псалом № 1 і псалом  
№149) “



Учениця 11 класу  
Водянської СЗШ  
Широківського району  
Дніпропетровської  
області

*Мікрюкова Карина  
Володимирівна*



Науковий керівник -  
*учитель* української  
мови і літератури  
Водянської СЗШ  
**Сокол Зінаїда  
Григорівна**  
*стаж 35 років*  
*категорія вища*  
*звання “учитель-  
методист”*

# *Історичний ракурс*

- Переспіви псалмів написані в zenіті творчості поета і датовані 19.02.1845 р.
- Книга Псалмів (Псалтир) – це збірка 150 духовних пісень
- Псалом – слово грецького походження, означає піснеспів із музичним супроводом.
- Псалтир – збірка лірико-повчальних творів.
- Шевченко склав цикл віршів-перекладів із 10 поезій під назвою “Псалми Давидові”.
- Давид – найвідоміший псалміст духовних гімнів, якому приписують авторство 73 псалмів.

# **Біблійні мотиви творів українського письменства**

- Г. Сковорода
- І. Франко
- Б. Лепкий
- О. Кобець

# Дослідники біблійної тематики

- О. Булаховський
- В. Чабаненко
- Д. Баранник
- В. Бородін
- В. Сулима
- О. Задорожна

- ❖ **мета:** дослідити мовну палітру Шевченкових “Псалмів” як тексти Святого Письма про вічне блаженство для душі.
- ❖ **актуальність:** проблемні взаємини суспільства та людини є високим ідеалом людського буття за законами Божої справедливості, ідея пророчого Слова, скерованого на духовне виховання народу.

# Старослов'янiзми першого псалма:

- ✓ **блаженний** , а, е зі значенням “християнин”
- ✓ **муж** “1. *книжн.* Державний, науковий, громадський. 2. *заст., уроч.* Чоловік, 3. дружина (член подружжя) 4. *тільки мн.* люди
- ✓ **древо**, а, с., *заст., поет.* Дерево

# *Блаженний муж на лукаву Не вступає раду*

## **Лексичні одиниці:**

- антоніми
- просторічна лексика
- розмовні одиниці

## **Синтаксичні конструкції побудови речень:**

- складні з різними видами зв'язку

## **Морфологічна будова:**

- самостійні частини мови (дієслова)
- службові частини мови (частки, сполучники)
- форми дієслів теперішнього і майбутнього часу



# Художні прийоми першого псалма:

- поширене порівняння
- метонімія
- антитеза
- інверсія
- логічні наголоси

# Мовне розмаїття псалма № 149

## *Старослов'янізми як індивідуальна інтерпретація Слова Божого:*

- тимпан – стародавній музичний інструмент, різновид литаври
- преподобнії (*церковна лексика*) – святі праведники
- обоюду (*староцерковна лексика*) – разом, обидва, однакові
- славословлять – хвалять, возвеличують

## *Мовні прийоми:*

- антитеза
- логічний наголос
- інверсія
- рефрен
- оксиморон

## *Використання частин мови:*

- Перехід прикметників в іменники
- Означення до іменників
- Вживання дієслів

## *Синтаксичні одиниці:*

- Три складні речення – повний зміст псалма “Псалом новий Господові”